**DİNLEME BECERİLERİNİ GELİŞTİR**

Etkili dinleme, dinlerken o ana kadar söylenenlerden bir sonra söylenebilecekleri tahmin etmeyi içerir.

Bunu yapmaya çalışman Aliya İzzetbegoviç Anadolu Lisesi’nde derste sürekli uyanık kalmanı, dikkati sürdürmeni, motivasyonunun artmasını ve aktif olmanı sağlayacak.

Doğal olarak bunu sağlayabilmek için etkili dinlemede öğrenmenin daha aktif ve etkili olmasını sağlayan dinleme yaklaşımı uygulayabilirsin.

Bunları uygularken sana uyan ve uymayan yanlarını keşfet.

**İleriye Bak**

Dersten önce o dersle ilgili kısımları okumak ve hazırlıklı ol.

Önemli formüllere, yerlere, isimlere, kavramlara dikkat etmek kalıcılığı sağlar.

Derse ilişkin ön okuma sırasında kafanda oluşan soruları yazmak gerekir.

Eğer bunları sağlayamadıysan bile ders sırasında tahminler yapmana engel değil, dinlediğin kısımlardan diğer kısımları tahmin etmeye çalışabilirsin.

**Fikirler**

Önemli olan ve konuyu oluşturan fikirlere uyanık olmanı sağlamaya yöneliktir.

Bir konuyu dinlerken ana temayı ve fikri yakalamaya çalışmak öğrenmenin önemli bir adımını atmak anlamına gelir.

Bilginin yeni olup olmadığını, neyi ortaya koyduğunu, temelde anlatmak istediğinin ne olduğunu sorgulayarak yapılan dinleme ile fark edeceksin ki; temel bir bilgi sürekli olarak işlenmektedir.(Açıklamalarla, örneklerle, tekrarlarla, ödevlerle vb).

**İşaretler**

Dinlerken de okumadaki gibi belli noktalara, bölümlere işaret edilir. Tıpkı bir kitaptaki bilginin daha koyu veya italik yazılması; bazı işaretler konması gibi öğretmen veya dinlediğin kişi de önemli bölümlerde ses tonunda, hecelerin vurgusunda ya da doğrudan bazı kelimelerle: önemli, başlıca, can alıcı, unutmayın ki, gerçekte gibi ifadelerle, örnekler vererek veya kendine özgü bazı ifadeler ve yöntemlerle konunun önemini, farklı görüşleri ortaya koyar.

Bu noktaları kaçırmamak özellikle o dersin sınavlarında senin için önemli ipuçları olabilir.

**Katıl**

Ders veya dinlediğin konuya katılımın son derece önemlidir.

Seni uyanık tutarken, anlatanı da motive der.

Anlatılan konuyu daha zevkli hale getirmek senin ne kadar katıldığınla da yakından ilgilidir.

Anlatan kişinin yöntemi bu konuda en önemli faktör olsa da ona katılarak; konuya arklı açılardan bakabilmek, anlatılanın motivasyonun artırmak, beden diliyle kendini ifade edebilmek dinlenen konuyu daha zevkli ve hareketli bir hale getirecektir.

**Araştır**

Ön hazırlık sırasında veya dinlerken aklına takılan sorular sormalı, konuyu farklı boyutlarıyla ele almayı denemelisin.

Verilen cevaplar yeterli gelmediyse yenilerini sormaya çekinmemelisin çünkü öğrenmek için Aliya İzzetbegoviç Anadolu Lisesi’ne geldin.

Hiç bilmediğin bir konuda “bu konudan hoşlanmıyorum” diyerek uzaklaşmak yerine kendine o konuyla ilgili şans.

Bir süre sonra “eğitimim sırasında bu konuyu hiç böyle düşünmemiştim çok daha zevkliymiş” demek için konuyla ilgili fikir sahibi olmadan önce bilgi sahibi olmak gereği unutulmamalıdır.

**Not tut**

Not tutmak dinlemeyi aktif bir şeklide sağlayan, şimdiye kadar anlatılanları toparlayan bir içeriğe sahiptir.

Gerçek anlamda kalıcı bilgileri edinmeye ve bilgileri kalıcı kılmaya yönelik not tutmak; ileriye bakarak, fikirlere ve işaretlere dikkat ederek, katılarak, araştıran sorular sorarak olabilir.

Bu da etkili dinlemenin sağlayacağı uyanıklığı, motivasyonu ve hareketliliği sağlar.

Ancak not tutarken anlaşılır, kısa, özgün işaretleri kullanarak, okurken veya tekrar ederken kendine en uygun olan tarzda tutmaya dikkat etmelisin.